

**MORGES** Le vote du 9 février sur l'immigration inspire une exposition, à découvrir à la Maison du dessin de presse.

# Des dessins pour lutter contre le «röstigraben»



L'un des aspects de la votation: les partisans de l'initiative n'ont pas mesuré l'impact d'un oui dans l'urne, notamment sur le programme européen d'échanges universitaires Erasmus, ici vu par Chapatte. DR

**MARTINE ROCHAT**  
martine.rochat@lacote.ch

«Chaque année, nous lançons un appel aux dessinateurs suisses, lors de Morges-sous-Rire, en fonction d'un thème. Après la votation du 9 février sur l'immigration, celui-ci était tout trouvé», explique Charlotte Contesse, organisatrice d'une exposition titrée, de façon provocatrice, «Les Romands sont-ils Suisses?», à découvrir à la Maison du dessin de presse.

«Ce choix s'est d'autant plus imposé qu'on a pu entendre pas mal de bêtises les jours qui ont suivi, notamment les propos de Blocher sur le manque supposé de patriotisme des perdants. Nous avons voulu, dès lors, offrir les bases d'une réflexion.» De fait, c'est bien à cela qu'invitent les 28 Romands et Alémaniques, dont les œuvres, parues dans les journaux ou inédites, ont été retenues. L'accrochage, par auteurs, «renforce la visibilité de chaque

artiste, y compris de débutants talentueux mais encore peu connus». Exemple: Samuel Embleton, né en 1992. Qui, dans une scène de jardin d'enfants, où s'amuse le petit François (Hollande) et la blondinette Angela (Merkel), campe un solide bûcheron «bourbine» en chemise à carreaux, venant enlever un bambin Welsche qui se débat.

## Un seul et même regard sur un pays divisé

Le scrutin a, certes, une fois de plus, mis en lumière la confrontation, à l'intérieur du pays, entre zones linguistiques, urbaines (toutes les grandes villes ont dit non) et rurales. «Ce vote reflète aussi des différences intellectuelles, avec, d'une part, des gens qui ont pris le temps d'étudier la question et, d'autre part, ceux qui ont cédé à la peur, sans mesurer l'impact sur les relations entre la Suisse et l'Union», poursuit Charlotte Contesse. Alémaniques ou

Romands, les dessinateurs partagent, en revanche, et c'est peut-être la surprise, le même regard consterné sur la situation. Chez les uns et chez les autres, Blocher, figure omniprésente et incontournable de Père de la nation, surveille la frontière séparant les «vrais» Helvètes des autres ou shoote la brebis galeuse francophone du pré aux couleurs fédérales, voire, déguisé en Guillaume Tell, bâillonne les protestations d'un «traître» à la cause, tenté de saluer le drapeau étoilé, au haut d'un mât... Grinçant et pertinent! Pour rappel, l'initiative «contre l'immigration de masse», supprimant la libre circulation au profit de quotas de main-d'œuvre étrangère, avait été acceptée par 50,3% de oui, contre 49,7% de non. ○

**INFO+**  
Plus de renseignements: A voir du 19 juin au 17 août. Horaires: me-di, 14-18h, et sa de 10 à 18h. Voir aussi: [www.maisondu dessindepresse.ch](http://www.maisondu dessindepresse.ch)

## MORGES La Ville appuyée par Vaud et Genève

Les cantons de Vaud et Genève, appuient le projet de fonds pour les routes cantonales et le trafic d'agglomération (Forta), en consultation. Comme l'Exécutif morgien, il y a quelques jours, ils plaident pour un système de financement solide. Au niveau des réalisations sur le terrain, ils disent oui au contournement de Morges, «dont la nécessité a été reconnue par le Conseil fédéral et par le Parlement, et qui répondra aux besoins importants sur le plan de l'aménagement du territoire et la fluidité du trafic.» ○ COM/MR

## MÉMENTO

### LONAY Jouer pour financer la lutte contre le cancer

Les terrains de sport du Faclay accueilleront, dimanche, le 4<sup>e</sup> tournoi AGO, en hommage à Agostino Caruso, jeune sportif décédé en 2010. Cette journée ludique et festive permettra de récolter des fonds pour l'Institut suisse de recherche contre le cancer (Isrec) et l'Association romande de familles d'enfants atteints du cancer (Arfec). Au menu: foot (complet), mais aussi pétanque, baby-foot, etc. Dès 9h et toute la journée. ○ MR Rens: [www.tropheeago.ch](http://www.tropheeago.ch)



Ambiance fébrile de montage et d'ultimes répétitions, sous le chapiteau installé depuis une semaine au Parc des Sports. CÉDRIC SANDOZ

## MORGES Les «grands» du cirque replongent dans l'enfance

Ils fréquentent, depuis huit ans au moins, le cirque morgien Coquino. La plupart sont gymnasiens, dont certains en examens de «matu»... Pour rien au monde, ces huit filles et garçons ne renonceraient à se produire sous le vaste chapiteau rouge de 1000 places élevé sur le Parc des Sports.

«Playtime», c'est le titre du spectacle, alternance de prouesses acrobatiques, jeu théâtral et danse, qu'ils y présenteront dimanche. «Le fruit d'une année de travail et de plaisir», commente Frédéric Klink, directeur de Coquino. «C'est une balade dans l'imaginaire, une ambiance, où les

jeunes s'efforcent de renouer avec le jeu, entre enfance et âge adulte.» Mis en scène par Sarah Simili, ce divertissement a été pensé et conçu par les participants.

À noter encore que le même lieu accueillera, les 27, 28 et 29 juin, sur le thème de la fête foraine, les 300 enfants de l'école de cirque, accompagnés par les 40 musiciens de la Fanfare de Perroy, grâce à l'appui d'un parent membre du comité. ○ MR

**INFO**  
Pour en savoir plus: «Playtime», dimanche 22, 17h, rés. 021 803 49 70 et [www.coquino.ch](http://www.coquino.ch) «Fête foraine»: [www.fanfareperroy.ch](http://www.fanfareperroy.ch), sur place, le jour de la représentation.

## MORGES La délinquance a crû de 10% en 2013. Explications. Vols et «stups» en progression

Présentées en mars, les statistiques de la police cantonale faisaient état d'une baisse de la criminalité de 5,8%, par rapport à l'année d'avant. Tel n'est pas le cas à Morges. Les données localisées de Police-Région-Morges (PRM), objet d'une information de la Municipalité au Conseil communal, soulignent, au contraire, l'accroissement de 10%, en 2013, des délits sur le territoire desservi par le corps intercommunal.

Ce triste constat, à contre-courant de la réalité vaudoise, est, en substance, partagé par La Coquette et Yverdon. En cause: les vols, au nombre de 358, y com-

pris dans les voitures (287 l'année d'avant). «Commis dans les immeubles, ils augmentent rapidement le nombre et la fréquence, étant donné que les malfrats visitent souvent tous les niveaux... Ils ont la particularité de répondre à trois infractions cumulées: le vol, le dommage à la propriété et la violation de domicile. Il n'y a pas lieu de minimiser l'importance du nombre de vols à domicile, mais de prendre en considération le cumul des actes lors de l'analyse.» Le secteur des «stups» galope aussi en tête (+ 55,6% de dénonciations). Cette situation «ne représente pas l'augmentation réelle de la consommation, mais elle corres-

pond au développement des effectifs de la PRM, et au travail du groupe Voie publique», précise la Municipalité. ○ MR

### QUELLES SOLUTIONS?

Pour la PRM, les solutions passent par «la réorientation du groupe Voie publique, plus de prévention, l'amélioration de la planification des activités de police-secours et de la collaboration avec la police cantonale.»

À noter que la Municipalité et les élus se détermineront mercredi sur une motion Pierre-Marc Burnand (PLR), réclamant la mise en œuvre du concept de surveillance de voisinage police-population à Morges. ○

**COSSONAY** Les actionnaires de la compagnie Morges-Bière-Cossonay ont tenu leur assemblée générale annuelle.

# Les transports régionaux misent sur l'avenir et la croissance

2013 a été synonyme de croissance pour l'entreprise de transports Morges-Bière-Cossonay (MBC). C'est ce qui ressort de l'assemblée générale annuelle des actionnaires, qui s'est déroulée mercredi à Cossonay, sous la présidence du municipal morgien Denis Pittet, à la tête du conseil d'administration.

De nombreux événements durant l'année écoulée attestent de la volonté des MBC de renforcer leur capacité de prestataire au niveau régional, dans les domaines du transport de personnes et de marchandises. La reprise, en décembre 2013, de six lignes auparavant assurées par CarPostal au pied du Jura a nécessité ainsi l'achat de 9 bus, dont 2 véhicules

articulés à grande capacité pour la liaison Morges-Cossonay. Douze collaborateurs ont par ailleurs été engagés, pour un total de 200 employés par MBC.

## Des rames pour les voyageurs et les graviers

Au plan ferroviaire, MBC, allié à quatre autres compagnies vaudoises, a commandé auprès de la société Stadler, quatre rames composées de deux automotrices, encadrant un véhicule tracté pour le trafic voyageurs. Les premières livraisons sont prévues au début 2015. Une locomotive CFF-BLS et 21 wagons spéciaux de marchandises, d'occasion et entièrement rénovés, ont été achetés, en outre, pour le

chargement de graviers. L'extension planifiée du réseau de bus urbains se poursuit, enfin, avec le prolongement de la ligne TPM 702 Tolochenaz-Morges-Echandens, en direction de Busigny-Gare.

De manière générale, le nombre des voyageurs pris en charge progresse partout. Financièrement, l'année boucle sur un excédent de recettes de 3 217 000 millions de francs, avant versement aux réserves. Les actionnaires ont pris acte, enfin, de l'arrivée au 1<sup>er</sup> octobre 2014 de François Gatabin à la direction, en remplacement de Michel Pernet. L'interim est assuré, en attendant, par un trio composé de Charles Falciano, sous-direc-

teur, Daniel Pasche, chef des installations ferroviaires, et Henri-David Philippe. ○ AG

## FUNICULAIRE FLAMBANT NEUF INAUGURÉ

Après l'assemblée, l'inauguration du funiculaire flambant neuf a été le moment phare de la soirée. Le ruban traditionnel a été coupé par la conseillère d'Etat Nuria Gorrite. En terme de coûts, aux 10 millions déjà investis devrait s'ajouter une autre tranche de 7 millions, pour développer encore les cadences, par des cabines, s'ajoutant à celles déjà acquises. D'une capacité de 47 places, celles-ci peuvent relier Cossonay à la gare CFF de Cossonay-Penthalaz en 5 minutes et 20 secondes. ○



Couper de ruban, (de g à dr): Georges Rime, syndic de Cossonay, Daniel Pasche, Nuria Gorrite et Denis Pittet. ARNOLD GRANDJEAN