

Coquino en compétition à Vevey

CIRQUE La nouvelle Ecole de cirque qu'anime Frédéric Klink participe au Festival des artistes de rue de Vevey.

Comme ce fut déjà le cas l'an passé, l'Ecole de cirque Coquino participe, dès aujourd'hui et jusqu'à dimanche, au Festival des artistes de rue de Vevey. Avec le secret espoir

que le spectacle *Le Mariage latino* ait autant de succès que celui présenté l'an passé. Coquino se présente avec une troupe de dix-huit jeunes artistes âgés d'une quinzaine d'années (dont quatre

musiciens coachés par René Cattin). «C'est un numéro que j'ai conçu en collaboration avec les élèves, explique Frédéric Klink, directeur de Coquino. Un quart d'heure de jonglage, de monocy-

Hermann

cle, de trampoline, d'acrobaties par des jeunes qui travaillent avec moi depuis sept ou huit ans. Pour eux, le concours – auquel participent 21 groupes d'artistes – est hypermotivant. La troupe se produit vendredi et samedi sur sept scènes réparties dans la vieille ville de Vevey. Les artistes travaillent au chapeau.» Cette troupe est constituée d'élèves de l'Ecole Steiner, à Crissier, où Frédéric Klink est maître de gymnastique. Il devient le clown Troustitrou quand il entre dans la peau du directeur de l'Ecole de cirque Coquino. Il l'anime en collaboration avec Elisabeth Schlosser, alias le clown Zaza, qui travaille notamment pour la Fondation Théodora auprès d'enfants hospitalisés.

L'Ecole de cirque Coquino a été fondée en automne 2004 afin d'offrir à d'autres enfants que les seuls élèves de l'Ecole Steiner la possibilité de pratiquer les arts du cirque. Et cela répond à un besoin: les deux stages organisés au mois de juillet et qui se sont achevés par des spectacles à caractère familial ont fait le plein avec

chacun deux volées de 20 enfants. Ces stages avaient été précédés d'un spectacle inaugural de l'Ecole de cirque Coquino, *Perles de nuit*, présenté par Tiziana Curchod et quelques élèves. A noter que, l'an passé, au Festival des artistes de rue, Tiziana Curchod et sa troupe avaient reçu le Prix des Glops attribué au meilleur groupe de jeunes artistes.

Tiziana Curchod et Lucie Lepeivre sont deux jeunes artistes qui se destinent à une carrière professionnelle. Elles vont suivre une formation à l'Ecole du cirque de Sion. Elles collaborent intensivement avec Frédéric Klink pour l'animation de deux troupes de «spectacle-animation» (une vingtaine de jeunes âgés de 12 à 18 ans qui répètent une fois par mois à Marcelin).

A la tête d'une troupe d'une dizaine d'adolescents, elles participent également – mais au titre de troupe engagée – au Festival des artistes de rue où elles présenteront dimanche un spectacle de trapèze et de tissu. Trois représentations sont prévues.

Patrick Perret-Jeanerret, maître de classe enfantine, apporte aussi sa contribution aux cours de Coquino en sa qualité d'homme de théâtre. Car cette facette est aussi abordée. Patrick Perret-Jeanerret va être très impliqué puisqu'il est appelé à prendre la présidence de l'Association cirque Coquino.

Le 29 août débiteront les cours annuels de Coquino. Ils sont donnés le lundi en la salle de gymnastique de Marcelin. «Les deux cours (avec chacun seize enfants de 8 à 13 ans) sont complets», indique Sylvie Klink, responsable administrative.

G. H.



Frédéric Klink (au fond) présente la troupe qui participe au concours à Vevey.

MORGES

RAPIDITÉ!
APPELEZ LES PROS DE
L'ÉLECTROMÉNAGER

**MORAND
SUMIROLLE**

1162 Saint-Prex Tél. 021 806 12 72
1180 Rolle Tél. 021 825 15 06